

## NOTA DE PRENSA

### **Ana Blandiana, videojuegos y presentaciones de libros, protagonizan el último fin de semana**

- *La Feria acogerá el sábado y el domingo un variado programa de actividades con la presencia de Ana Blandiana y Fernando Savater, entre otros, así como un gran número de firmas de autores de renombre*
- *César Antonio Molina, escritor y Ministro de Cultura entre 2007 y 2009, ha defendido la propiedad intelectual en el Micro de la Feria coincidiendo con el fin del I Congreso Internacional sobre los Derechos de Autor y la Propiedad Intelectual*

**Madrid, 8 de junio de 2018.**- La Feria del Libro llega a su último fin de semana con un programa cargado de actividades para satisfacer a lectores de todas las edades. Durante la jornada del sábado y del domingo el recinto ferial pondrá el broche final a 17 días ininterrumpidos con un amplio programa de actividades.

De esta manera, el **Espacio Jóvenes Car2Go** regresará a su ámbito juvenil dedicando la mañana del sábado a los videojuegos, en una sesión que mezcla el *gaming* con la literatura. Así, a las 12:00, **Isaac López**, periodista y profesor; **Josep M<sup>a</sup> Sempere**, director y fundador de Eurogamer España; **Maya Pixelkaya**, artista pixelart; **Dayo Script**, youtuber crítico de videojuegos y **Fernando Marías**, escritor, mezclarán ambos mundos para encontrar los puntos de unión. Por la tarde, a las 19:00, será el turno del manga, gracias al traductor, guionista y coordinador de Mangaland y Daruma, **Marc Bernabé**, quien hablará sobre “El cómic japonés para chicos y chicas como nunca te lo contaron: sho-nen manga y y shojo manga”.

El domingo, los videojuegos volverán a protagonizar la mañana con una mesa redonda sobre cómo construir un personaje literario. La mesa contará con **Luis Galán**, redactor jefe de la revista oficial de Nintendo; **Enric Álvares**, director de Mercury Steam; **Alejandro Xermánico**, profesor de la Escuela Josó; y moderará **Manuel Curdi**, *brand manager* de Nintendo. El espacio juvenil cerrará con el cómic como protagonista con el encuentro de autoras de cómic del siglo XXI con dibujantes, guionistas y traductoras de tebeos. En ella tomarán parte **Laura Pacheco** y **Carmen Pacheco**, dibujantes, guionistas y escritoras; **Ana Ocina**, dibujante y guionista; **Anabel Colazo**, dibujante; **Marina Borrás**, traductora; **Elisa McCausland**, periodista, crítica e investigadora y **Carla Berrocal**, dibujante, quien moderará la sesión.

En el **Pabellón de Rumanía**, país invitado de la presente edición, recibirán el sábado al filósofo **Fernando Savater** que participará en una sesión dedicada al gran escritor rumano **Emil Cioran**, del que se presentarán los libros *Lágrimas y santos* y *Extravíos*. Tomarán también parte de la misma **Christian Santacroce** y el editor **Alejandro Hermida**. Asimismo, el mismo día en sesión

vespertina a las 18:30, habrá un diálogo entre **Luminița Marcu** y **Sanda Budiș** sobre el éxodo de los intelectuales rumanos y los libros de memoria. Sanra Budiș, nacida en 1926, es una arquitecta que ha escrito sus memorias donde hace un recorrido de su periplo vital, destacando su exilio a Suiza en 1976 por motivos políticos y su regreso a Rumanía en 1989 tras la caída del régimen comunista.

El domingo, el pabellón rumano acogerá dos sesiones con la escritora de fama internacional **Ana Blandiana**, primero, con una presentación a las 12:30 de sus obras, *Proyectos de pasado* y *Las cuatro estaciones* con la participación también de la crítica literaria **Mercedes Monmany** y la traductora **Viorica Pâtea** y después, por la tarde, a las 18:30, el escenario albergará el diálogo entre la escritora y Cecilia Dreymüller para hablar sobre la Memoria y el Memorial de las Víctimas del Comunismo, que la poeta rumana fundó hace 25 años. Junto al Memorial de Auschwitz y del Museo de la Paz de Normandía, ese Memorial está considerado como una de las tres instituciones de la memoria de Europa.

En el **Pabellón Bankia de Actividades Culturales** no habrá descanso y el sábado comenzará con un taller para los más pequeños titulado “Taller de robotización de humanos”, una actividad impartida por **Ecoembes** para niños y niñas de 5 a 12 años en la que el reciclaje y cuidado del medio ambiente serán protagonistas. A las 13:30 el Gobierno de Aragón presentará una mesa sobre la Edad de Oro de las Letras Aragonesas, con **Mayte Pérez**, consejera de Educación, Cultura y Deporte; **Marina Heredia**, presidenta de la Asociación de Editores de Aragón; **Magdalena Lasala**, escritora y Premio de las Letras Aragonesas 2014 y **José Luis Corral**, escritor y Premio de las Letras Aragonesas 2017.

Además, por la tarde, a las 18:30, se presentará *Mi Voz*, de **José Fragoso**, editado por Narval. Le acompañarán: **Manuela Carmena**, Alcaldesa de Madrid; **Mercedes Bouzo**, coordinadora de Narval; y **Javier Pizarro**, maestro de educación infantil, experto en literatura infantil y juvenil y colaborador de *El Asombrario*.

En el mismo pabellón, el domingo, habrá varias sesiones dedicadas a la *posverdad* con **Arcadi Espada**, periodista; **Juan Cruz**, periodista; y **Sandrine Morele**, corresponsal de *Le Monde* en España, moderados por **Daniel Gascón**, escritor (11:30); a la literatura rumana con **Joaquín Garrigós** (13:00); a la literatura en español y otros idiomas con **Álvaro Pombo**, **Marcos Giralt Torrente**, **Luna Miguel**, **Marbel Sandoval Ordóñez** y **Muhsin al-Ramli**, quienes leerán pasajes inéditos de sus próximos libros del próximo otoño-invierno en el aniversario de *WG Magazine* (17:00); a los nuevos magos del *best seller* nacidos en la red con **Elisabet Benavent**, **Javier Castillo** y **Blue Jeans** (19:30); y a los cómics y la memoria con **Ana Penyas**, **Alfonso Zapico** y **Kim Aubert** (20:30).

A ello se suman las actividades del **Pabellón Infantil** con talleres, narraciones orales, música y presentaciones; las actividades del **Pabellón Samsung**; el reparto de árboles de la **Asociación Plantamos Árboles** (sábado 9, todo el día); una **gimkana** que invita a unirse a la detective Ana Arén para buscar por El Retiro a una niña de 9 años perdida, basada en la obra de la periodista **Carme Chaparro**, organizada por Planeta (sábado por la mañana); las firmas de **Elisabet Benavent** en la Carpa de Firmas (sábado) y los paseos organizados por la **Asociación de Amigos de los Jardines del Buen Retiro** (sábado y domingo en horario de 12:00 y 18:00).

La programación se completa con las sesiones de firmas que organizan los expositores que contarán con nombres como **Màxim Huerta**, **Carme Chaparro**, **Elena Medel**, **Eduardo Halfon**, **Flavita Banana**, **Alfonso Zapico**, **Ignacio Martínez de Pisón**, **Megan Maxwell**, **Leticia Dolera**, **Ian Gibson**, **Almudena Grandes** y **Nacho Carretero**, entre otros. Se pueden consultar todas las firmas en la [sección de firmas de la web oficial de la Feria del Libro de Madrid](#).

**César Antonio Molina: “Para poder escribir, para poder ser libres, los creadores deben tener derecho a su propiedad, a la propiedad de la obra que están llevando a cabo”**

El **I Congreso de derechos de autor y Propiedad Intelectual** ha finalizado la jornada de hoy tras dos días de intensos debates en los que el autor y su derecho al reconocimiento de su trabajo han centrado las mesas redondas, que han congregado a un gran número de expertos en diferentes materias relacionadas con la propiedad intelectual. La normativa europea, la libertad de expresión y el derecho a un pago digno por la creación de una obra, han sido algunos de los temas más comentados en el encuentro de profesionales.

Su director, **César Antonio Molina**, además, ha protagonizado esta mañana el Micro de la Feria, poniendo el foco en la defensa de los derechos de los creadores. Molina, escritor y Ministro de Cultura entre 2007 y 2009, es actualmente socio del bufete Cremades & Calvo-Sotelo Abogados. Para el ex ministro “la cultura es libertad y quien lee es más libre”, pero “para poder escribir, para poder ser libres, para poder opinar, los creadores deben tener derecho a su propiedad, a la propiedad de la obra que están llevando a cabo”, ha afirmado. Molina ha finalizado su intervención invitando al visitante a acudir al Congreso recordando que “la cultura es libertad”.

Para más información, se puede visitar la página web oficial de la Feria: **[www.ferialibromadrid.com](http://www.ferialibromadrid.com)**